

## en la parada



### Teatro y espectáculos

#### La vida por delante



La vida por delante es la tierna historia de los marginados narrada por Momo, un niño árabe que vive en la pensión de la señora Rosa, una vieja ex prostituta judía, superviviente de Auschwitz, que acoge a hijos abandonados en un suburbio de París. El texto nos

describe el sórdido paisaje humano en el que Momo hace su aprendizaje vital. Con su registro de adolescente denuncia el racismo y el materialismo y reflexiona sobre la vejez, la soledad, la eutanasia. La obra está protagonizada por Concha Velasco, Rubén de Eguía, José Luis Fernández y Carles Canut.

**Teatro La Latina.** A partir del 10 de septiembre.

#### La cena de los idiotas

La obra de Francis Veber, se ha convertido en uno de las obras clásicas del humor teatral, representándose con éxito en los escenarios de todo el mundo. El público podrá disfrutar de esta gran comedia y con la interpretación de Josema Yuste, Agustín Jiménez y Félix Álvarez "Felisuco". "La cena de los idiotas" es una comedia inteligente y crítica con una sociedad como la nuestra en la que al final no es fácil saber quién es realmente el idiota y quien solamente lo parece.



**Teatro Infanta Isabel.** A partir del 3 septiembre.

#### ¡Manos quietas!

Es una nueva producción, dirigida por Esteve Ferrer, el artífice de éxitos como ¡Por los pelos! y TOC-TOC. Para el nuevo montaje cuenta con cinco excelentes actores, de acreditada solvencia en comedia: Iñaki Miramón, Chiqui Fernández, Mariola Fuentes, Marta Calvó y José Luis Martínez.

Unos padres quedan en la escuela de sus hijos para hablar con la directora. Ha terminado la jornada escolar y la escuela se ha quedado vacía. Estamos una tarde primaveral, aparentemente tranquila. Pero todo salta en pedazos cuando empieza la representación de ¡Manos quietas!

**Teatro Marquina.** A partir del 8 de septiembre.

#### La fiesta de los jueces

Basada en El cántaro roto, farsa costumbrista en la que se fustiga la corrupción de la justicia de su tiempo, esta versión pretende extender la sátira hacia nuestro sistema judicial. Imaginemos que, como colofón de un solemne acto institucional, los magistrados del Consejo General del Poder Judicial deciden llevar a cabo la representación de este clásico de la comedia. ¿Qué podría suceder? ¿Serían capaces de aunar sus distintas sensibilidades para llevar a buen término esta iniciativa escénica? ¿Sentirían grandes diferencias en el ejercicio de su nueva función de titiriteros con respecto a la que habitualmente desempeñan en las salas de los juzgados o en los medios de comunicación? ¿Los jueces tienen sentido del humor?



Todas estas cuestiones y muchas otras hallan respuesta en el espectáculo que aquí se presenta; un espectáculo que difunde un claro mensaje en sintonía con aquella célebre sentencia, dictada por la sabiduría popular: nuestra justicia es un cachondeo.

**Teatros del canal.** A partir del 1 de septiembre.

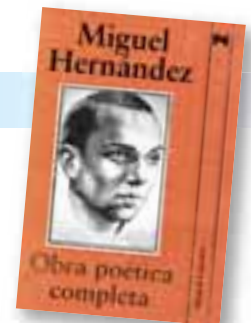


### Libros

#### Miguel Hernández.

**Obra poética completa. Alianza Editorial**

Vientos del pueblo me llevan,  
vientos del pueblo me arrastran,  
me esparcen el corazón  
y me avientan la garganta.



El 30 de octubre se conmemora el 100 aniversario del nacimiento del poeta Miguel Hernández. El gran interés que sigue despertando su poesía, justifica la edición realizada por Alianza Literaria de su Obra completa.

La obra de Miguel Hernández viene a ser ejemplo y síntesis de la historia de la poesía española en su período más fecundo del siglo XX. Las distintas tendencias de la lírica de los años 30 fueron cultivados por este poeta, que no dejó nunca de imprimir su huella personal. Nacido en Orihuela y muerto en la cárcel de Alicante, condenado a resultados de su actuación política durante la Guerra Civil, el poeta supo escapar del ambiente localista y provinciano a través del culturalismo.

Por otro lado, La Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales recuerda al poeta con la exposición "La sombra vencida" que se podrá ver en la Biblioteca Nacional del 27 de septiembre al 21 de noviembre. Esta muestra recrea la trayectoria vital y literaria del autor a través de más de doscientas piezas, entre manuscritos, fotografías, cartas, obras de arte y objetos personales.

*Texto: Laura Garrido*